

# Whiskey On The Shelf

Description: 32 Counts / 4 Wall  
Level: Improver line dance; 0 restarts, 1 ending  
Musik: Irish Whiskey on the Shelf von Lee Matthews  
Choreographie: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

## **S1: Shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ I, shuffle forward turning ½ I**

- 1&2 Schritt vor mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt vor mit RF
- 3-4 Schritt vor mit LF - Gewicht zurück auf RF
- 5&6 ¼ Drehung L herum und Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung L herum und Schritt vor mit LF (6 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung L herum und Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF (12 Uhr)

## **S2: ¼ turn l/rock side, behind-side-cross-side-heel & touch-back-heel-clap-clap**

- 1-2 ¼ Drehung L herum und Schritt nach L mit LF - Gewicht zurück auf RF (9 Uhr)
- 3&4 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach R mit RF und LF über RF kreuzen
- &5 Kleinen Schritt nach R mit RF (etwas nach hinten) und L Hacke vorn auftippen
- &6 LF an RF heransetzen und RF neben LF auftippen
- &7 Kleinen Schritt nach hinten mit RF und L Hacke vorn auftippen
- &8 2x klatschen

## **S3: & touch-back-heel & point & point, sailor step, touch behind, unwind ½ r**

- &1 LF an RF heransetzen und RF neben LF auftippen
- &2 Kleinen Schritt nach hinten mit RF und L Hacke vorn auftippen
- &3 LF an RF heransetzen und R Fußspitze R auftippen
- &4 RF an LF heransetzen und L Fußspitze L auftippen
- 5&6 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach R mit RF und Gewicht zurück auf LF
- 7-8 R Fußspitze hinter LF auftippen - ½ Drehung R auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (3 Uhr)

## **S4: Rock forward, shuffle turning full I (coaster step), rock forward & stomp forward, scuff**

- 1-2 Schritt vor mit LF - Gewicht zurück auf RF
- 3&4 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung L herum ausführen (l - r - l)
- 5-6 Schritt vor mit RF - Gewicht zurück auf LF
- &7-8 RF an LF heransetzen und LF vorn aufstampfen - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**

**Ending/Ende** (nach Ende der 8. Runde - 12 Uhr)

## **Stomp forward-heel bounces-stomp-stomp**

- 1 RF vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- &2-&7 R Hacke 6x heben und senken (**Hinweis: dem Tempo der Musik anpassen**)
- &8 RF neben LF und LF neben RF aufstampfen (**Option: Jeweils springen**)